

# Nueva publicación sobre la Orden de Predicadores en Andalucía

Carlos J. ROMERO MENSAQUE (coord.), *El Rosario: historia, iconografía, cofradía y santidad en Andalucía*, La Palma del Condado (Huelva), Hermandad de la Santa Cruz de la calle Cabo, 2024, 225 pp.

El 26 de octubre de 2024 tuvo lugar en el salón municipal de La Palma del Condado (Huelva) la IX edición de las Jornadas de Historia Dominicana de la antigua Provincia Bética. La Sociedad Andaluza de Estudios Dominicanos, con el patrocinio de la Hermandad de la Santa Cruz de calle Cabo y Nuestra Señora del Rosario de esta localidad onubense y la colaboración del Ayuntamiento, ha podido hacer realidad un nuevo encuentro científico en pro del mejor conocimiento de la Orden de Predicadores y su legado en estas tierras del sur de España.

El tema principal de esta Jornada fue el Santísimo Rosario, uno de los grandes pilares institucionales y devocionales de la Orden de Predicadores. De la mano de prestigiosos profesores e investigadores estas actas ofrecen un acercamiento significativo a la realidad rosariana de la antigua provincia Bética en ámbitos históricos, iconográficos y también un significativo ejemplo de fama de santidad en la localidad onubense de La Palma.

La primera ponencia se titula «El Rosario como dinamizador de la Observancia Dominica durante la Modernidad. El caso de la Provincia Bética a fines del siglo XVII». En ella el profesor Carlos J. Romero Mensaque, conocido especialista en la historia del Rosario en España nos presenta, tras una amplia introducción general sobre el Rosario y la observancia en la orden, especialmente la etapa barroca, el caso concreto de la provincia Bética y la ciudad de Sevilla en los años finales del siglo XVII donde Rosario y Observancia se constituyen en un binomio fundamental y representativo tanto para la orden en sí como para su feligresía laica y pueblo en general con la figura paradigmática del presentado fray Pedro de Santa María Ulloa OP.

A continuación, el académico e historiador cordobés Juan Aranda Doncel estudia la trayectoria a lo largo del siglo XVIII de la Cofradía del Rosario, establecida en el convento dominicano de San Pablo el Real de Córdoba desde comienzos del siglo XVI, aportando noticias inéditas del máximo interés. El título concreto de su ponencia es «Los dominicos de San Pablo el Real de Córdoba y la Cofradía del Rosario en el siglo XVIII». Notas distintivas de esta cofradía van a ser la elevada cifra de hermanos, la solemnidad de los actos religiosos celebrados y la construcción de la suntuosa capilla barroca labrada con ricos mármoles.

La doctora doña Lucrecia Jijena, de la Universidad Dominica del Tucumán (Argentina) se constituye en la primera investigadora americana que participa en estas Jornadas y lo hace con la ponencia titulada «Experiencia devocional mariana en el Río de la Plata. La Virgen del Rosario y su advocación en el laicado dominico durante el siglo XVIII». Los terciarios, procedentes en su mayoría de España, también de Andalucía, y cargados con las tradiciones propias de estas tierras, se constituyeron en actores y referentes del imaginario religioso mediante una singular gestión que se materializó en acciones piadosas y de beneficencia, el rezo cotidiano, procesiones, misas, capellanías, mandas pías y demás legados a fin de inmortalizar la presencia mariana dentro de la sociedad colonial.

La llegada de la devoción del Rosario a la ciudad de Málaga se remonta a finales del siglo XV, fecha en la que se fundó el convento de los dominicos por parte de la facción reformada de la orden. A partir de este momento se produce su verdadera explosión que acaba con la creación de cofradías por toda la ciudad en el siglo XVII. El doctor Rafael Retana Rojano centra su ponencia en la Congregación del Rosario de la Parroquia de San Juan de Málaga, que se remonta a las primeras décadas del siglo XVIII y se puede documentar hasta bien entrado el siglo XIX.

«Iconografía rosariana en la colección “Antonio Correa” (Calcografía Nacional)» es el título de la ponencia de la profesora Mercedes Fernández Martín. En ella nos acerca a uno de sus grandes temas de estudio: la estampa religiosa. En esta ocasión analiza las veinticinco estampas sobre este tema que se conservan en la Colección «Antonio Correa» de la Calcografía Nacional.

En la ponencia titulada «La iconografía de los simpecados rosarianos de Sevilla y su relación con el grabado. Acerca de algunos ejemplos» el investigador Juan Carlos Martínez Amores analiza cinco casos de simpecados, más concretamente las representaciones marianas que contienen, pertenecientes a otras tantas congregaciones o hermandades y sus vínculos con determinados grabados a los que han servido de modelo, o bien son dichas representaciones las que reproducen una estampa concreta.

Jacobo Martín Rojas, profesor y presidente de la Cofradía de la Santa Cruz de La Palma, presenta una breve biografía sobre una mujer de la localidad, Gertrudis Teba Moreno, que promovió el rezo del Santo Rosario como una dominica más. A través de la atenta lectura de su Diario se da a conocer las visiones que tuvo sobre los distintos atentados del Papa san Juan Pablo II, las apariciones de la Virgen, la presencia en su propia carne de los estigmas de Cristo y otros datos de relevantes de su consagración a Dios.

Esta Jornada representa un nuevo eslabón en el proyecto fijado en 2015 para la investigación y divulgación sobre la presencia de la Orden de Predicadores en lo que fue la antigua provincia Bética y un acicate para continuar con la colaboración desinteresada de tantos profesores e investigadores y el apoyo de instituciones, hermandades como la de la Santa Cruz de calle Cabo de La Palma del Condado y, por supuesto, de la propia provincia de Hispania de los dominicos españoles en las personas de su prior provincial y el director de su Instituto Histórico.

Carlos J. ROMERO MENSAQUE OP